

ARQUITECTURA SUSTENTABLE

MÁS QUE UNA NUEVA TENDENCIA, UNA NECESIDAD



FADU – UBA

CAP - SP – Secretaría de Posgrado

DOCENTE A CARGO

Arquitecta Adriana Miceli

CURSO 10 / JUNIO 2011

Externo – CPIALP - La Pampa

Sustentarq®

www.sustentarq.blogspot.com

Cátedra Miceli

arqsust.wordpress.com

Comunidad Sustentar

www.actiweb.es/csustentar

Contacto:

institucional@sustentarq.com.ar

CEL ARQ MICELI - 011 15 6163 3085



CPIALP

Fundamentos

Podemos afirmar que estamos ante una crisis de sustentabilidad ambiental sin precedentes y que en el ejercicio responsable de nuestra profesión se encuentra parte de la solución al problema.

- Los edificios contaminan el ambiente, los asentamientos humanos son impactados por fenómenos naturales devenidos en catástrofes y también por guerras para el dominio de los recursos naturales.
- Los problemas de precarización del hábitat, equipamiento, infraestructura y servicios, se ven agravados por la extrema pobreza.

La naturaleza precisa de esta crisis es compleja y difícil de cuantificar pero la magnitud potencial es manifiesta. En el marco de las estrategias latinoamericanas para la producción y el consumo responsable - PNUMA, ORPALC - se ha planteado a la Arquitectura Sustentable como factor de cambio, comprometiendo a la implementación de programas para la formación ambiental.

Objetivos

El objetivo general es:

- ✓ Profundizar los conocimientos existentes en Arquitectura Sustentable para facilitar su desarrollo en la práctica cotidiana de la Región Latinoamericana y el Caribe.

Son objetivos particulares:

- ✓ Desarrollar capacidades desde el punto de vista conceptual, metodológico e instrumental para tender a la sustentabilidad ambiental en la producción arquitectónica.
- ✓ Incentivar un cambio de actitud en el diseño, considerando en forma sistémica todos los impactos ambientales ocurridos a lo largo del ciclo de vida en un edificio.
- ✓ Formar en una postura integrada teniendo en cuenta las cuatro dimensiones, no solo la ambiental, sino además la social, la económica, y la política que todo proyecto necesita para desarrollarse y ser sustentable.
- ✓ Promover el intercambio de experiencias y conocimientos entre los asistentes.

Orientación

Este curso está orientado hacia los profesionales que buscan avanzar y actualizarse en el tema. Para aquellos que como proyectistas, diseñadores y/o docentes, en su práctica cotidiana deben dar repuesta a proyectos de diferentes escalas y perciben que de la forma como los realizan no les satisface en su totalidad, sintiendo que les falta algo del orden del diseño conciente en su rol socio-ambiental.

También está pensado para aquellos que transitando por esta vía deseen ampliar sus conocimientos e intercambiar con un grupo a fin.

Actualización

- ✓ En elementos de diseño desde la visión ambiental.
- ✓ En modos alternativos de encarar el proyecto comprendido en el ciclo de vida del edificio futuro y su cualidad sistémica.
- ✓ En herramientas básicas para usar al momento de resolver la articulación diseño-sustentabilidad.

PROGRAMA SINTETIZADO

VIERNES 10 - 06 - 11

9:30 a 10:00 BIENVENIDA

9:30 a 13 TEMA 1 : DIMENSION AMBIENTAL EN EL DISEÑO

10:00 a 11:15 LA CONSTRUCCION DEL SABER AMBIENTAL

BREAK

11:30 a 13:00 MOVIMIENTO MODERNO - SITUACION ACTUAL - VIA SUSTENTARQ

14:30 a 16:15 TEMA 2 : SOCIAL Y SUSTENTABLE

14:30 a 15:00 BIOCLIMATICO - CRITERIOS DE DISEÑO - ESTUDIO DE CASO

15:00 a 16:15 COMO AGREGARLE SUSTENTABILIDAD A LA VIVIENDA SOCIAL

BREAK

16:30 a 18:00 TEMA 3 : HERRAMIENTAS - CERTIFICACIONES – LEED

16:30 a 18:00 HERRAMIENTAS, CERTIFICACION , ECOETIQUETAS VERDES, CASO

SABADO 11 - 06 -11

9:30 a 13 TEMA 4 : MATERIALES Y AGUA

9:30 a 10:00 INTRODUCCION

10:00 a 11:15 MATERIALES - LA INCLUSION DE SUSTENTABILIDAD

BREAK

11:30 a 13:00 PLAN DE MANEJO SUSTENTABLE DEL AGUA

14:30 a 16:15 TEMA 5 : EFICIENCIA ENERGETICA

14:30 a 15:00 ECODISEÑO PARA LA EFICIENCIA ENERGETICA

15:00 a 16:15 PRESENTACION DE CASO – EMPRENDIMIENTO GASTRONOMICO -

BREAK

16:30 a 17:00 TEMA 6 : EXTREMOFILOS

16:30 a 17:00 HABITAT PARA LA EMERGENCIA EN SITUACIONES DE CATASTROFES

17:00 a 18:00 CIERRE DEL CURSO

PROGRAMA AMPLIADO POR CLASE

VIERNES 10 DE JUNIO DE 9.30 A 13 HS

Bienvenida e Introducción

PRIMERA PARTE

Construcción del saber ambiental

Década 70': Conferencias, contexto y producción arquitectónica emergente.

-El idealismo de los pioneros del ecodiseño.

Década 80': Conferencias, contexto y producción arquitectónica emergente.

-Hippie de ayer, yuppie de hoy.

Década 90': Conferencias, contexto y producción arquitectónica emergente.

-Todo lo solido se desvanece en el aire

Década 00': Conferencias, contexto y producción arquitectónica emergente.

-Lo único permanente es el cambio

BREAK – 15 MINUTOS

SEGUNDA PARTE

La VIA Sustentarq (I+D y A) – Presentación.

Metodología p/ investigación, desarrollo y aplicación en arquitectura sustentable.

Diferentes corrientes.

Explorar las corrientes del amplio espacio de la ecología contemporánea en general y en particular en la construcción.

Movimiento Moderno desde la mirada ambiental.

Caracterización de la época. Primeros ambientalistas. Exposición de Stuttgart–diferentes maestros y sus criterios revolucionarios de arquitectura sustentable.

ALMUERZO - 1 HORA 30 MINUTOS

VIERNES 10 DE JUNIO DE 14.30 A 18 HS

PRIMERA PARTE

Criterios Bioclimáticos

Como agregarle sustentabilidad a la vivienda Social

Estudio de caso

Investigación-Aplicación-Desarrollo-Repetición.

BREAK – 15 MINUTOS

SEGUNDA PARTE

Instrumentos y Herramientas verdes

Huella ecológica – capacidad de carga – ACV – EIA

Certificaciones y Ecoetiquetas

Diferentes certificaciones a nivel mundial.

Descripción de la normativa LEED.

Pautas para obtener la certificación LEED.

Estudio de caso – Edificio Leed - BA

Análisis del proyecto y la construcción del edificio.

Incorporación de criterios sustentables.

Cubiertas Verdes.

SABADO 11 DE JUNIO DE 9.30 A 13 HS

PRIMERA PARTE

Materiales: análisis de los materiales de la construcción en relación a su impacto en el ambiente y presentación de innovaciones que buscan arribar a la sustentabilidad aplicados en estos cuatros grupos:

Materiales Tradicionales Industriales
Materiales Tradicionales Naturales
Materiales que Proviene del Reciclado
Materiales Sanos

BREAK – 15 MINUTOS

SEGUNDA PARTE

Manejo sustentable del agua: criterios de sustentabilidad en las instalaciones sanitarias a través del diseño y la elección de materiales, artefactos y equipos. Tecnologías eficientes en el uso y manejo de aguas.

-Uso y mantenimiento eficiente del agua.
-Aprovechamiento de agua de lluvia y eliminación de efluentes. Reciclado

SABADO 11 DE JUNIO DE 14.30 A 18 HS

PRIMERA PARTE

Eficiencia energética

Energía solar térmica: Climatización de piscinas. Pre calentamiento solar de agua caliente sanitaria.

Análisis del proyecto, construcción y uso del edificio gastronómico en San Rafael -Mendoza - Incorporación de criterios sustentables.

BREAK – 15 MINUTOS

SEGUNDA PARTE

Hábitat Extremo y Temporal

Concepto de Extremófilos, diferentes fenómenos naturales devenidos en catástrofes. Migrantes ambientales. Estudio de casos. Desarrollo caso Comunidad Toba en Tartagal.

Cierre del curso

Síntesis del curso y Debate.

Profesora: Arq. Adriana Miceli

Curriculum: FORMACION: Arquitecta, Carrera de Gestión Ambiental GAM cursada, Maestría en Diseño Avanzado, cursada. FADU-UBA, Seminario Latinoamericano en Ecodiseño, Universidad de Panamá, Firmante de la carta de Panamá, PNUMA – IHOBE- ANAM Red Latinoamericana de Ecodiseño PNUMA - ORPALC

GESTION: Coordinadora de la Unidad de Arquitectura Sustentable de SAyDS. Coordinadora de proyectos Corredor Verde del Oeste. CVO - PUA, Polo Educativo Saavedra, PES. BID. Coordinadora del CAP, Escuela de Posgrado FADU, UBA.

DOCENCIA: Profesora a cargo, materia optativa de grado Ecología de la Arquitectura, Cátedra MICELI, FADU-UBA, Profesora invitada taller Arquitectura y Medio Ambiente, FADU, Universidad de Morón. Docente, Hábitat y Pobreza Urbana en Latinoamérica 07, Escuela de Posgrado.

INVESTIGACIÓN: Equipo de investigadores especialista en Urbanismo Sustentable. GEC Secretaria de investigación FADU – UBA.

ACTIVIDAD INDEPENDIENTE: Fundadora de Sustentarq, Firma de arquitectura sustentable, I+D y A, seleccionada por el programa consolidación de emprendimientos en mercados no tradicionales, BID FOMIN. Autora de Módulos de Habitabilidad Sustentables-MHS, Plan Casa Propia, BH Jurado concurso SCA. BH, Hábitat Extremo. Edificio oficinas BCRA -

DIFUSION: Columnista de HABITANTES en Arquitectura Sustentable, canal 7, la TV pública. A participado de numerosas conferencias, mesas y ha escrito artículos especializados en la temática.